

Pierfrancesco Pisani, Presidente di Infinito srl, è nato a Cremona il 9 ottobre 1982. Produttore teatrale, si diploma al Liceo scientifico e tecnologico J. Torriani di Cremona e, successivamente, frequenta la Facoltà di Economia e Commercio all'Università Cattolica di Cremona.

Inizia ad occuparsi di produzioni teatrali collaborando con diversi operatori del settore. La prima esperienza è al Festival estivo del Vittoriale (Gardone Riviera, Brescia) per passare, poco più tardi, ai primi spettacoli teatrali con attori di rilievo nazionale come Sergio Castellitto, Valerio Binasco, Zuzzurro e Gaspare, Stefania Sandrelli, nella veste di assistente di produzione per la casa di produzione Fox&Gould.

Dal 2008 inizia l'attività in proprio di produttore, collaborando con enti pubblici e privati e producendo, tra gli altri, attori del calibro di Elio Germano, vincitore della Palma d'Oro al Festival di Cannes, Isabella Ragonese, Sabrina Impacciatore, Iaia Forte (protagonista de "La Grande Bellezza", nel testo del premio Oscar Paolo Sorrentino) e Monica Guerritore.

Dal 2012 inoltre ha curato, come direttore e consulente artistico, eventi e stagioni teatrali per diversi comuni italiani (Salò, Fiumicino).

Tra gli spettacoli prodotti:

LA MIA BATTAGLIA di Elio Germano e Chiara Lagani con Elio Germano (2018)

TALKING HEADS II di Alan Bennett con Michela Cescon regia Valter Malosti (2017)

TUTTA CASA LETTO E CHIESA di Dario Fo e Franca Rame con Valentina Lodovini regia Sandro Mabellini (2017)

VENERE IN PELLICCIA di David Ives con Sabrina Impacciatore e Valter Malosti (2016)

LA REGINA DADA di e con Stefano Bollani e Valentina Cenni (2016)

LOURDES di Rosa Matteucci con Andea Cosentino regia Luca Ricci (2015)

QUALCOSA RIMANE di Donald Margulies con Monica Guerritore e Alice Spisa (2015)

COCK di Mike Bartlett con Fabrizio Falco e Sara Putignano, regia Silvio Peroni (2014)

AMORE AI TEMPI DEL COLERA di Gabriel Garcia Marquez con Laura Marinoni (2014)

EDIPUS di Giovanni Testori con Eugenio Allegri, regia Leo Muscato (2013)

HANNO TUTTI RAGIONE di Paolo Sorrentino con Iaia Forte (2013)

MISTERMAN di Enda Walsh con Alessandro Roja, regia Luca Ricci (2012)

E' STATO COSI' di Natalia Ginzburg con Sabrina Impacciatore, regia Valerio Binasco (2012)

LADY GREY di Will Eno con Isabella Ragonese (2011)

THOM PAIN di Will Eno, con Elio Germano (2010)